LES NEWS DE PARIS

ÉDITION DE MAI

LE CABARET DE PARIS

zoom sur l'élection

Le jeudi 22 mai dernier, l'élection de Miss Paris 2025 s'est déroulée dans l'emblématique salle Gaveau, sur le thème du Cabaret.
Plus de 800 spectateurs étaient présents pour applaudir et soutenir leur candidate favorite, dans une soirée rythmée par des tableaux aussi élégants que spectaculaires.

Premier tableau

PROMULIAS

@alexys_ka

La soirée s'est ouverte sur un magnifique premier tableau, mettant en valeur les créations de la maison ***Promulias.*** *Les candidates sont apparues sur scène vêtues de somptueuses robes longues en velours et à sequins. Une entrée en matière raffinée, qui a immédiatement plongé le public dans l'univers chic du cabaret.*

CE N'EST QU'UN DÉBUT...

LES DISCOURS

Christophe Guillarme Couture

L'étape la plus redoutée ? Les discours. Oui, elles sont stressées, mais malgré tout, elles sont sublimes, vêtues des magnifiques robes du signées Christophe Guillarme Couture.

@alexys_ka

Ces robes ne les habillent pas seulement, elles leur donnent aussi confiance. Et c'est cette même robe, celle du discours, qu'elles portent ensuite pour le couronnement.

Un moment fort, chargé d'émotion, où le stress laisse place à la fierté. Parce qu'être candidate à Miss Paris, c'est savoir gérer le trac, garder la tête haute et briller, en toute simplicité.

CE N'EST PAS TOUT ...

Deuxième tableau

CHIC ET MIGNONNE

Dans une mise en scène rythmée, le deuxième tableau a apporté une touche de fraîcheur et de légèreté à la soirée. Les candidates ont évolué avec grâce autour de chaises, le public a découvert les créations de la marque ***Chic & Mignonne.***

@alexys_ka

Robes courtes et fluides, coupes modernes et détails délicats : chaque silhouette reflétait un parfait équilibre entre grâce et élégance. Un tableau charmant, qui a su séduire par sa spontanéité et son raffinement.

MAIS ENCORE ?

Troisième tableau

CALARENA

Dans une ambiance à la fois mystérieuse et audacieuse, les candidates ont fait leur entrée en maillots une pièce signés ***Calarena****, sublimés par des accessoires forts : collants en résille, chapeaux et nœuds papillon. Un tableau à l'esthétique affirmée, mêlant esprit rétro et touche contemporaine, qui a su jouer avec les codes pour offrir un moment aussi élégant qu'inattendu.*

@alexys_ka

Cette édition 2025 marque la première collaboration entre le Comité Miss Paris et la marque Calarena, reconnue pour son savoir-faire dans l'univers balnéaire haut de gamme. Une rencontre évidente entre élégance et exigence : la qualité des pièces, le soin apporté aux finitions et le professionnalisme de la maison ont parfaitement répondu aux attentes du comité. Une première association réussie, qui, on l'espère, marquera le début d'une belle aventure commune.

POUR FINIR

MODE
BY
ELYSEES MARBEUF

<u>Moment phare de la soirée</u> : le défilé des costumes départementaux, une tradition revisitée avec audace et créativité grâce au nouveau pôle mode de l'école Elysées Marbeuf. Pour cette édition, 15 tenues uniques ont été imaginées et réalisées sur mesure : une pour chacune des 12 candidates, ainsi que trois autres spécialement conçues pour Miss Paris 2024, Aurore Germain, et ses deux dauphines, Clara Coustenoble et Anastasia Gadzieckyj.
Un travail remarquable, fruit d'un véritable échange entre jeunes talents prometteurs et l'univers exigeant des concours de beauté.

@alexys_ka